Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение

 Сузунского района

«Шайдуровский детский сад»

**«ПРИНЯТО»**

на заседании

педагогического совета

протокол №1 от 28.08.2015г.

**«УТВЕРЖДАЮ»**

Заведующий МКДОУ

«Шайдуровский детский сад»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.М. Адонина

приказ № от \_\_\_\_\_\_2015г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ «ТЕРЕМОК»**

**НА 2018 – 2019 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом

Дошкольного образования и с учётом примерной основной

Общеобразовательной программы дошкольного образования

 «От рождения до школы»

Воспитатели: Арефьева Л.Б.

Казакова О.Н.

С. Шайдурово, 2018г.

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
	1. Пояснительная записка
	2. Цель и задачи основной образовательной программы ДОУ
	3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса
	4. Возрастные и индивидуальные особенности детей средней группы
	5. Планируемые результаты освоения Программы в средней группе на конец 2018/2019 учебного года
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
	1. Содержание педагогической работы
	2. Особенности организации образовательного процесса в средней группе
	3. Формы, способы, методы и средства реализации программы
	4. Традиционные мероприятия средней группы
	5. Взаимоотношения с родителями (законными представителями) воспитанников
	6. Перспективное тематическое планирование
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ОТДЕЛ
	1. Предметно-развивающая среда в средней группе
	2. Материально-техническая обеспечение средней группы
	3. Учебно-методические обеспечения средней группы
	4. Режим дня в средней группе
4. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**
	1. **Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программы МКДОУ «Шайдуровский детский сад» (которая разработана на основе примерной **о**сновной общеобразовательной программы дошкольного образования **«**ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой,М. А. Васильевой) – в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

• Конституция РФ, ст. 43, 72.

• Конвенция о правах ребенка (1989 г.).

• Закон РФ «Об образовании».

• СанПиН 2.4.1.3049-13

• Устав ДОУ.

• ФГОС ДО.

Настоящая программа обеспечивает разностороннее развитие детей от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической. Она представляет собой модель процесса воспитания, развития и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в младшем дошкольном возрасте.

Срок реализации данной программы – 1 год (2018 -2019 учебный год)

**Общие сведения о группе**

Среднею группу посещают 24 ребенка, из них 10 девочек и 14 мальчиков.

* 1. **Цель и задачи основной образовательной программы ДОУ**

Ведущие цели Программы — формирование основ базовой культуры личности ребенка 4-5 лет, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника средней группы.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка 4-5 лет, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

* патриотизм;
* активная жизненная позиция;
* творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
* уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном

 всестороннем развитии каждого ребенка;

* создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
* творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
* отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания детей 4-5 лет возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

* 1. **Принципы и подходы в организации образовательного процесса**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка4-5 лет и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

 Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Программа:

* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости.
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей 4-5 лет, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей 4-5 лет, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей 4-5 лет, самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* предполагает построение образовательного процесса в средней группе на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми 4-5 лет и ведущим видом их деятельности является игра.
	1. **Возрастные и индивидуальные особенности детей средней группы**

***Социально-коммуникативное развитие***

К четырем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)». Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

 К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию. К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начитает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

***Познавательное развитие***

взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

***Речевое развитие***

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников.

Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов.

Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временн[ас]ых, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества

Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов:

самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Проявление интереса к слушанию литературных произведений.

Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

***Художественно-эстетическое развитие***

Происходят следующие изменения:

овладение сенсорными эталонами, которые помогут детям освоить цвета, формы, размеры (однако это не только узнавание, но и развитие чувства цвета, формы, поскольку созданы условия выбора, сравнения, предпочтения);

обогащение содержания творческой деятельности;

овладение «языком» творчества;

В этот период совершается качественное изменение в творческой деятельности ребенка. Он самоопределяется, проявляет собственное «Я» при создании продуктов творчества. Он рисует, лепит для себя, вкладывая в это собственный опыт и свое видение предмета, явления. Обычно считается, что это период изображения детьми отдельных предметов, форм. В это время для детей главное - выразить свое мироощущение, через цвет, форму, композицию. У детей проявляется предпочтение к тому или иному цвету, интерес к детализации, выделению характерных признаков предмета, появляется любимая тематика у мальчиков и девочек.

***Физическое развитие***

Ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается

Ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

* 1. **Планируемые результаты освоения Программы в средней группе на конец 2018/2019 учебного года**

***Социально-коммуникативное развитие***

Развитие игровой деятельности:

– способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;

– организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

– способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;

– проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

– чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;

– проявляет уважительное отношение к сверстникам;

– знает о достопримечательностях родного города.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

– соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте;

– знает элементарные правила безопасного дорожного движения

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

– выполняет правила безопасного поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

– соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Развитие трудовой деятельности:

– самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок

-самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

– доводит начатое дело до конца;

– испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:

– владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и.т.д.)

– имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей

***Познавательное развитие***

Сенсорное развитие:

– различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины

– использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.)

– подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.)

* Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:
* использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств
* осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями
* пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла

Формирование элементарных математических представлений:

– владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5

– выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения

– владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве

– использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

– имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках

– проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям

– имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения

– способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

***Речевое развитие***

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

– использует речь для инициирования общения, регуляции поведения

– активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

– понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния

– использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования

– владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков)

– способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

– пользуется разнообразными формулами речевого этикета

– способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи

Развитие литературной речи:

– способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;

– способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

– способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

– проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров

– проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

– различает основные звуки речи;

– владеет элементарными навыками звукового анализа.

***Художественно-эстетическое развитие***

Приобщение к изобразительному искусству:

– различает виды декоративно-прикладного искусства;

– различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;

– понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Приобщение к музыкальному искусству:

– внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

Приобщение к словесному искусству:

– проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;

– проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

– проявляет интерес и бережно относится к результатам детского ––изобразительного творчества;

– передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;

– лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

– использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;

– использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

* различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы)
* выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро)
* узнаёт песни по мелодии.
* может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение
* самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка
* импровизирует мелодии на заданный текст
* способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами)
* выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения
* инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли
* умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках

Развитие детского творчества:

– сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла

– самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе

– создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания

использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков

в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала

***Физическое развитие***

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

– легко и быстро засыпает, с аппетитом ест

– редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год)

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

– проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом

– имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья

– сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

– знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой

– имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище

– знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение

– сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья

– умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия

– имеет представление о составляющих здорового образа жизни

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

– ходит свободно, держась прямо, не опуская головы

– уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие

– умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами

– в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге

– ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его

– бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку

– чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

– активен, с интересом участвует в подвижных играх

– инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях

– умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**
	1. **Содержание педагогической работы**

Содержание педагогической работы в средней группе ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

* социально-коммуникативное развитие,
* познавательное развитие,
* речевое развитие,
* художественно-эстетическое развитие,
* физическое развитие.

Конкретное содержание образовательных областей и развивающих направлений детей 4-5 лет, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных ведущих видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности — как сквозных механизмах развития ребенка)

**Регламент непосредственной образовательной деятельности**

**В средней группе на 2018 – 2019 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **День недели**  | **Образовательная деятельность** |
| Понедельник | 1. ФЦКМ (Познавательное развитие) 9.00-9.20
2. Физическая культура (Физическое развитие) 9.30-9.50
 |
| Вторник | 1. ФЭМП (Познавательное развитие) 9.00-9.20
2. Музыка (Художественно – эстетическое развитие)

9.30-9.50  |
| Среда | 1. Развитие речи (Речевое развитие) 9.00-9.20
2. Физическая культура (Физическое развитие) 9.30-9.50
 |
| Четверг | 1. Рисование (Художественно – эстетическое развитие)

9.00-9.201. Музыка (Художественно – эстетическое развитие)

9.30-9.50  |
| Пятница | 1. Лепка / аппликация (Художественно – эстетическое развитие)

9.00-9.201. Физическая культура (Физическое развитие)

9.30-9.50  |

***Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»***

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи:

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.**

Воспитание навыков самообслуживания довольно длительный процесс, поэтому планировать работу целесообразно поквартально. Безусловно, процесс формирования почти всех навыков осуществляется постоянно и практически одновременно. Однако, на наш взгляд, есть необходимость уточнить некоторую последовательность такой работы на каждый квартал с тем, чтобы именно на эти навыки педагоги обращали наибольшее внимание.
Методические приемы, используемые при обучении культурно-гигиеническим навыкам,

 практически неизменны, так как обеспечивают механизм формирования любого навыка.

Это показ с подробным объяснением действий, подробное словесное объяснение, частичный показ, указание, напоминание с указанием действия, общее напоминание,

проверка выполнения действия, оценка. Данные приемы здесь не указаны, но постоянно, в зависимости от уровня освоения, они используются воспитателями при формировании культурно-гигиенических навыков.

 Ниже приводятся игровые приемы, дидактические игры, перечень художественных произведений, которые помогут привлечь внимание детей к последовательности действий, будут способствовать поддержанию самостоятельности в самообслуживании.

**Воспитание культуры поведения и положительных моральных качеств.**

Большинство комплексных программ не предъявляет определенных требований к культуре поведения младших дошкольников и уровню их взаимоотношений с детьми и взрослыми, хотя во всех программах ставятся задачи научить здороваться и прощаться, благодарить за услугу, называть взрослых по имени и отчеству, дружно играть, не обижать товарищей и т.д. Формирование этических представлений начинается значительно позже, так как даже пятилетки не способны еще полностью осознать, что такое Честность, Доброта, Скромность и др. Поэтому данный раздел перспективного плана в настоящем пособии не раскрывается.
Несомненно, что воспитание осуществляется постоянно, и мы не призываем к формальному подходу к этому: в октябре воспитываем умение здороваться, а в феврале - дружелюбие. Однако более детальная и глубокая проработка тем возможна только при четком перспективном планировании их на каждый месяц года. Иначе дети, особенно дети младшего дошкольного возраста, не могут осознать, а тем более реализовать нормы и правила поведения и взаимоотношений в обществе детей и взрослых. Поэтому в представленном ниже разделе сделана попытка такого распределения тематики, которое, разумеется, не является обязательным и единственным и может быть видоизменено в зависимости от уровня нравственной культуры детей и педагогической позиции воспитателя.
Среди - методических приемов в настоящем пособии не указаны постоянные, каждодневные (прямое обучение, напоминание, указание), приведены только специфические, применимые в каждом конкретном случае, с определенным содержанием: беседы, поручения, дидактические и сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы, продуктивная деятельность, вид которой определит сам педагог.

**Ознакомление с природой.**

В содержание этого раздела плана целесообразно включить не только те знания, которые могут быть реализованы на прогулке, но и те, которые расширят, закрепят представления детей о природе в целом: домашних и диких животных, комнатных растениях и т.д. В зависимости от условий дошкольного учреждения некоторые знания могут быть даны на основе непосредственного наблюдения, другие - на основе иллюстративного материала, рассказов воспитателя, чтения и т.д.
Детям средней группы, особенно проживающим в городе, недоступно понимание содержания сельскохозяйственного труда, тогда как знания о сезонных изменениях в одежде, играх и труде старших детей на огороде и в цветнике целесообразно включить в содержание воспитательно-образовательной работы, поэтому в раздел «Труд людей в природе» в основном включено именно это содержание знаний.
Содержание наблюдений в природе дано в соответствии с природными условиями средней полосы России, поэтому для дошкольных учреждений других районов необходимо внести соответствующие коррективы. В некоторых случаях в содержании приведены и приемы ознакомления с ним детей: рассмотреть, наблюдать, провести простейшие опыты и т.д.
В графе «Методические приемы» не указывается наблюдение, так как это один из основных приемов при ознакомлении детей с природой, он используется постоянно. Здесь приведены только те приемы, за счет которых могут быть дополнены и закреплены знания детей. Некоторые из приемов, как, например, опытно-исследовательская деятельность детей, вошли в графу «Содержание», они требовали конкретизации по отношению к определенным объектам. Предлагая использовать рассматривание картин и иллюстраций при закреплении знаний детей о природе, мы надеемся, что педагоги сами подберут материал и именно его укажут в перспективном плане.

**Сюжетно-ролевая игра.**
Перспективное планирование игровой деятельности целесообразно осуществлять на основе определения педагогом тех игровых действий, которые могут выполнять дети в процессе игры, исходя из своего опыта и знаний, а также предполагая перспективу развития этих действий на основе эффективного методического руководства. С такой целью предлагаются примерный объем игровых действий на каждый месяц учебного года, а также некоторые методические приемы, которые помогут обеспечить формирование этих навыков и умений.
Система формирования игровых навыков и умений предполагает постоянное использование таких традиционных приемов, как объяснение, показ игровых действий, напоминание, наблюдение за играми детей, включение педагога в игру детей. Они постоянно присутствуют в арсенале педагога при работе с детьми младшего дошкольного возраста. В настоящем пособии указаны только те приемы, которые могут быть использованы при развитии сюжета конкретных игр и игровых ситуаций. Это экскурсии и целевые прогулки, рассматривание иллюстраций, беседы, дидактические игры, чтение художественной литературы, продуктивная деятельность детей.

**Формирование гендерной, семейной, гражданской** **принадлежности.**
Новые направления в организации воспитательно-образовательного процесса, определенные федеральными государственными требованиями, предполагают несколько иной подход к содержанию нравственного воспитания дошкольников, включив формирование у ребенка гендерной принадлежности. Очень важно сформировать у ребенка понимание, что он девочка или мальчик, а когда вырастет, будет женщиной или мужчиной, и эта принадлежность к полу не изменится в зависимости от ситуации или личных желаний ребенка. Поэтому среди методических приемов предлагаются наблюдения, рассматривание фотографий в динамике роста ребенка, беседы о том, кто есть кто и какой он. Многие вопросы формирования гендерной принадлежности реализуются в других темах, поэтому методические приемы иногда дублируются.

**Трудовая деятельность.**

Планирование содержания трудовой деятельности может осуществляться по формам ее организации: поручения, дежурство, коллективный труд.
Одной из форм организации трудовой деятельности дошкольников являются поручения. В настоящем пособии они не распределены по месяцам, так как содержание их зависит от условий каждого дошкольного учреждения и конкретной группы. Педагоги могут отобрать из предлагаемого перечня на данный месяц те поручения, содержание которых должно быть постепенно освоено каждым ребенком группы, а затем в следующем месяце начать обучение другим видам труда.
Дежурство по столовой может быть введено с начала года в средней группе. Деятельность детей находится под постоянным контролем и при участии взрослого - помощника воспитателя или воспитателя, поэтому содержание деятельности детей в процессе дежурства почти повторяет другую форму ее организации - совместный труд со взрослым. Эта деятельность может быть спланирована помесячно.
В средней группе со второй половины года вводится дежурство по подготовке к занятиям. Примерное усложнение деятельности дежурных представлено помесячно.
Содержание коллективного труда детей, как и поручения, предложено общим списком. Воспитатели смогут отобрать из него те виды деятельности, которые соответствуют условиям детского сада и возможностям детей группы. Коллективный труд в средней группе представлен как совместная трудовая деятельность со взрослым.
Основными методическими приемами при формировании трудовых навыков являются показ, объяснение, напоминание, указание, уточнение, наблюдение за деятельностью других детей, поэтому они могут повторяться почти ежемесячно. Однако необходимо подобрать дидактические игры, игровые приемы, сюжетно-ролевые игры, художественную литературу и другие приемы, которые будут способствовать лучшему усвоению детьми трудовых действий.

***Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»***

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Основные цели и задачи**

***Формирование элементарных математических представлений.*** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

 Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина**. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по ве- личине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямо- угольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра»

***Развитие познавательно-исследовательской деятельности.*** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, мате- риале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в раз- ных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

 Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

 **Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

***Ознакомление с предметным окружением****.*

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

***Ознакомление с социальным миром***

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач 81 и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

***Ознакомление с миром природы***

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

***Сезонные наблюдения***

***Осень.*** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

 ***Зима.*** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу.

 Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

***Весна.*** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

 Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

***Лето.*** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

 В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

***Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»***

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» .

***Основные цели и задачи***

**Развитие речи.**

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.**

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Развитие речи**

***Развивающая речевая среда.*** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

 ***Формирование словаря.*** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

 Продолжать учить детей определять и называть местоположение пред- мета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.

Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

***Звуковая культура речи.*** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

 ***Грамматический строй речи.*** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

 Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

***Связная речь.*** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**Приобщение к художественной литературе**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге.

Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

***Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»***

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

**Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно - творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

***Приобщение к искусству.*** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

 Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

***Изобразительная деятельность.*** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

***Конструктивно-модельная деятельность.*** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

***Музыкальная деятельность.*** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

 Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

 **Приобщение к искусству**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и соооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.

Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

***Рисование.*** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.

К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

***Декоративное рисование.*** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

 ***Лепка.*** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

***Аппликация.*** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

 Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти фор- мы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

***Конструктивно-модельная деятельность.*** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

 ***Слушание.*** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

 ***Пение.*** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). ***Песенное творчество.*** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

***Музыкально-ритмические движения.*** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех- частной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

***Развитие танцевально-игрового творчества.*** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

***Игра на детских музыкальных инструментах.*** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

***Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»***

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Основные цели и задачи**

***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

***Физическая культура***. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

 Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

 Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при уши- бах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

**Физическая культура**

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

 Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

 Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

* 1. **Особенности организации образовательного процесса в средней группе**

Инвариантная часть учебного плана воспитательно-образовательной работы в средней группе составлена на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования « От рождения до школы» под редакцией - Н.Е. Веракса, Т С. Комаровой, М.А. Васильевой 2015 года и обеспечивает обязательный объем знаний, умений, навыков детей 4-5 лет.

С детьми средней группы с сентября по май проводится 10 занятий в неделю длительностью 20 минут. Количество занятий в учебном плане соответствует Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам (СанПин 2.4.1.2660-10).

 В соответствии с приказом Министерства образования России, Минздрава России и Российской Академии образования от 16.07.2002 года №2715/227/166/19 «О совершенствовании процесса физического воспитания в ОУ Российской Федерации» увеличен объём двигательной активности в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 8 часов в неделю, с учётом психофизиологических особенностей детей, времени года. Рациональное сочетание разных видов занятий по физической культуре представляет целый комплекс оздоровительно-образовательных и воспитательных мероприятий.

 В связи с требованиями к организации режима дня и учебных занятий (СанПин 2.4.1.2660-10) в середине учебного года для воспитанников средней группы организуют недельные каникулы. В дни каникул и в летний период организованная образовательная деятельность не проводятся. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другое, а также увеличить продолжительность прогулок.

Воспитательно-образовательный процесс в средней группе строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты.

Одной теме уделяется одна неделя.

***Комплексно-тематическое планирование средней группы***

***«Теремок» на 2018 – 2019 год***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **содержание образовательной программы** | **период** | **Итоговое мероприятие** |
| **СЕНТЯБРЬ** |
| **День знаний** | Формирование навыков выделения произошедших изменений в детском саду (покрашен забор, появилась новая мебель, новые игрушки в группе, новые растения на участке). Расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (медицинская сестра, повар, дворник). Формирование дружеских отношений между детьми (взаимопомощь, сочувствие, желание быть справедливым). | 3 сентября 2018г.– 7 сентября 2018г. | Выставка рисунков «До свидание, лето!». Праздник «День знаний». |
| **Неделя****безопасности** | Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора т работе полицейского. Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. | 10 сентября 2018г. – 14 сентября 2018г. | Просмотр мультфильма из серии «Смешарики» «Безопасность» |
| **Урожай** | Закрепление навыков использования обобщающих понятий (овощи, фрукты, ягоды) Развитие умений различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи, ягоды (капуста, лук, морковь, картофель малина, смородина, вишня яблоко, груша).Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, о пользе продуктов питания. | 17 сентября 2018г. – 21 сентября 2018г. | Выставка детского творчества. |
| **Краски****осени** | Расширение представлений детей об осенних изменениях в природе (установление простейших связей между явлениями живой и неживой природы).Расширение представлений детей об осенних праздниках, изменении в одежде людей осенью, осенних забавах детей.Формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы. | 24 сентября 2018г. – 28 сентября 2018г. | Поделки из природного материала. |
| **ОКТЯБРЬ** |
| **Животный мир** | Формирование у детей элементарных экологических представлений об охране животных.Расширение представлений о домашних и диких животных, о внешнем виде, способе передвижения, питании. Уточнение внешних признаков и повадок диких животных (лисы, волка, медведя, зайца, белки). Закрепление знаний о внешних признаках и повадках домашних животных (кошки, собаки). Уточнение знаний об особенностях внешнего вида коровы и лошади, домашних птиц (курицы, петуха, гуся).Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни животных (питание, воздух, вода и т.д.) | 1 октября 2018г.– 5 октября 2018г. | Выставка детского творчества. |
| **Я в мире****человек** | Развитие представления о себе как о человеке: я – мальчик (девочка), хожу в детский сад, в группе мои друзья.Формирование интереса к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья).Формирование представлений детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.Развитие интереса к сверстнику, желания взаимодействовать с ним. | 8 октября 2018г.– 12 октября 2018г. | Физкультурный досуг. |
| **Профессии.** | Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.) расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать интерес к профессиям родителей. | 15 октября 2018г.– 19 октября 2018г. | «Экскурсия по детскому саду» |
| **Мой дом,****мой город,****моя страна.** | Знакомство с родным городом (формирование начальных представлений о родном крае, его культуре, истории).Формирование представлений о правилах поведения на улицах города, правилах дорожного движения.Знакомство детей с домом, предметами домашнего обихода (мебель, бытовые приборы). | 22 октября 2018г. – 26 октября 2018г. | КВН «Дорожная азбука» |
| **НОЯБРЬ** |
| **Дружба** | Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.Расширение представлений о дружбе. | 29 октября 2018г. – 2 ноября 2018г. | Музыкально – досуговое развлечение «День народного единства». |
| **Здоровей-ка** | Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Формирование эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей. Расширение знаний о функциях частей тела, о разнообразии органов чувств, их гигиене и профилактике. Развитие умения устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием. Последовательное приучение к самостоятельному умыванию, мытью рук с мылом по мере загрязнения, использованию расчески, носового платка. Расширение представлений о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. | 5 ноября 2018г. – 9 ноября 2018г. | Тематическое развлечение «День здоровья». |
| **Умные машины****( полезные вещи)** | Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход)Формирование представления о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, милицейской машины, скорой помощи.Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. | 12 ноября 2018г.– 16 ноября 2018г. | Изготовление тематических альбомов. |
| **Мы исследователи** | Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объекта.Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. | 19 ноября 2018г.– 23 ноября 2018г. | День экспериментов. |
| **Кто как готовится****к зиме.** | Расширение знаний о поздней осени (разнообразие явлений природы: моросящий дождь, ливень, туман).Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.Расширение представлений о животных, птицах, их приспособлению к жизни в зимних условиях (прячутся, гибнут насекомые, птицы улетают на юг, некоторые животные меняют окрас). Формирование элементарных экологических представлений (рассматривать растения, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). | 26 ноября 2018г.– 30 ноября 2018г. | Изготовление альбомов «братья наши меньшие». Совместный просмотр фильмов о животных с последующей викториной.викторина «В мире животных». |
| **ДЕКАБРЬ** |
| **Здравствуй, Зимушка – зима!****(2 недели)** | Развитие умений устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, умений вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Продолжение знакомства с зимними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении людей зимой. | 3 декабря 2018г.– 14 декабря 2018г. | Выставка рисунков посвящённых зиме. |
| **Новогодний****калейдоскоп****(2 недели)** | Расширение представлений детей о традициях празднования Нового года в мире. Формирование прикладных умений при изготовлении новогодних сюрпризов и подарков.Расширение представлений о зиме. Развитие умений вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. | 17 декабря 2018г.– 28 декабря 2018г. | Выставка детского творчества.Праздник «Новый год». |
| **ЯНВАРЬ** |
| **Зимушка-****хрустальная** | Расширять представления детей о зиме.Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках и лепке.Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. | 9 января 2019г. – 18 января 2019г. | Праздник «Зима»Выставка детского творчества. |
| **В гостях у сказки** | Формирование целостной картины мира через чтение сказок. Развитие интереса и внимания к слов в литературном произведении. Постепенное приучение слушать сказки, запоминать небольшие и простые по содержанию Сказки помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. | 21 января 2019г.– 25 января 2019г. | Конкурс поделок «Новогодняя сказка». |
| **Безопасность****собственной****жизнедеятельности** | Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.Рассказать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.Знакомить с работой и правилами пользования бытовыми электроприборамиЗакреплять умение пользоваться столовыми приборами.Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.Рассказать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. | 28 января 2019г. – 1 февраля 2019г. | Изготовление тематических альбомов. Плакаты «правила безопасного обращения с бытовыми предметами» |
| **ФЕВРАЛЬ** |
| **Миром правит доброта** | Формирование личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм (взаимопомощи, сочувствия, одобрения). Развитие положительной самооценки, образа Я (я - хороший, меня любят). Воспитание эмоциональной отзывчивость на состояние близких людей (мама сердится, бабушка рада), формирование уважительного заботливого отношения к пожилым людям. | 4 февраля 2019г.– 8 февраля 2019г. | Просмотр мультфильма «Приключения поросенка Фунтика» |
| **Дружат****мальчики****и девочки** | Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины).Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. | 11 февраля 2019г.– 15 февраля 2019г. | Спортивные соревнования |
| **День Защитника****Отечества** | Воспитание уважения к защитникам Отечества. Расширение представлений о государственных праздниках, о празднике День защитника Отечества, о воинах российской армии. Совершенствование умения видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника, танкиста, называть военных и военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках. | 18 февраля 2019г.– 22 февраля 2019г. | Праздник, посвящённый Дню Защитника Отечества. Выставка детского творчества.  |
| **Я и моя семья** | Расширение представлений о своей семье. Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье (сын, дочь, внук, внучка). Закрепление знания детьми своего имени, фамилии, возраста, имен родителей.Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, заботливого отношения к пожилым родственникам. Развитие представлений детей о своем облике. | 25 февраля 2019г.– 1 марта 2019г. | Создание генеалогического древа. |
| **МАРТ** |
| **Международный****женский день – 8 марта** | Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях. Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них  | 4 марта 2019г. –8 марта 2019г. | Праздник посвящённый «8 Марта». Выставка рисунков «Моя мама самая красивая». |
| **Народная****культура****и традиции** | Развитие потребности и желание детей в познании творчества народной культуры, восприятия красивых предметов быта, произведений народного, декоративно- прикладного и изобразительного искусства. Ознакомление с предметами быта, их названиями, предназначением. Ознакомление с разнообразными видами декоративного искусства (изделия из дерева, глины, бумаги, картона, шитье, вышивка, плетение). | 11 марта 2019г. –15 марта 2019г. | Праздник русских народных игр. |
| **Быть здоровыми хотим** | Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.Формирование элементарных навыков ухода за своим телом. | 18 марта 2019г. – 22 марта 2019г. | Физкультурный досуг «Мальчики и девочки прыгают как мячики» |
| **Неделя детской книги** | Продолжать работу по формированию интереса к книге.Предлагать вниманию детям иллюстрированные издания знакомых произведенийПознакомить с книжками, оформленными Ю.Васнецовым, Е.Рачеевым, Е.Чарушиным. | 25 марта 2019г. – 29 марта 2019г. | Создание иллюстраций к любимым сказкам |
| **АПРЕЛЬ** |
| **Приобщение к искусству** | Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. | 1 апреля 2019г. – 5 апреля 2019г. | Просмотр мультфильмов о театре |
| **Этот загадочный космос** | Формирование начальных представлений о Космосе (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе. Показать зависимость смены частей суток и времен года от вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца)Развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира | 8 апреля 2019г. – 12 апреля2019г. | Тематическое занятие «Космос». Викторина «Мы космонавты» |
| **Весна шагает по планете** | Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.Воспитывать бережное отношение к природе.Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде | 15 апреля 2019г. – 19 апреля2019г. | Праздник «Весна – красна». |
| **Волшебница****вода** | Расширение представлений о свойствах воды (вода может быть в разных состояниях: твердом, жидком, газообразном; в воде могут растворять другие вещества; воду можно окрасить в разные цвета; вода прозрачная, не имеет формы, имеет разную температуру и др.). Развитие способностей устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (идёт дождь – на земле лужи, растениям и животным нужна вода и т.п.). | 22 апреля 2019г. – 26 апреля2019г. | Эксперименты с водой |
| **МАЙ** |
| **Праздник весны****и труда** | Формирование представлений о Празднике весны и труда.Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.Воспитание положительного отношения к труду, желание трудиться. | 29 апреля 2019г. – 8 мая2019г. | Выставка детского творчества. |
| **День победы** | Воспитание уважения к защитникам Отечества. Расширение представлений о государственных праздниках, о празднике День Победы, о воинах, которые защищали нашу Родину. Совершенствование умения видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника, танкиста, называть военных и военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках. | 13 мая 2019г. – 17 мая2019г. | Праздник День Победы. Выставка детского творчества. |
| **Я в мире природы** | Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. | 20 мая 2019г. – 24 мая2019г. | Экскурсия на лесную полянку |
| **Здравствуй, лето** | Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу. | 27 мая 2019г. – 31мая2019г. | Конкурс рисунков |

**Регламент непосредственно образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Педагогическое мероприятие** | **4-5 лет** |
| 1. | Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Познавательное развитие»  | 2 |
| 2. | Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Речевое развитие» | 1 |
| 3. | Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (прикладная деятельность) | 2 |
| Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)» | 2 |
| 4. | Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие» | 2 + 1 (на воздухе) |
|  | Всего | 10 |

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

|  |  |
| --- | --- |
| Гигиеническиепроцедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художествен­ной литературы | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей | ежедневно |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно |

* 1. **Формы, способы, методы и средства реализации программы**

Формы организации педагогической работы по образовательной области:

«Социально-коммуникативное развитие»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **непосредственно образовательная деятельность** | **образовательная деятельность в режимных моментах** |
|  |
| Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора,ЗанятияИгры с предметами и сюжетными игрушкамиОбучающие игры с использованием предметов и игрушекКоммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)Чтение, рассматривание иллюстрацийИмитативные упражнения, ЭкскурсииПроектная деятельностьДидактические игрыРечевые задания и упражненияМоделирование и обыгрывание проблемных ситуацийЭкспериментирование и исследования* практическое; умственное;

социальноеСитуационная задачаЗанятияЭкскурсииНаблюденияЧтение художественной литературыБеседыПросмотр видеофильмовПоисково-творческие задания Объяснение Рассматривание иллюстраций | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)Хороводные игры, пальчиковые игры,Речевые дидактические игрыНаблюденияСлушание, Наблюдение за объектами живой природы, предметным миромИгра: подвижная, дидактическая, сюжетнаяСитуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;Помощь взрослым;Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.Индивидуальная работаОбучениеОбъяснениеНапоминаниеЛичный примерПохвалаНаблюдениеУпражненияРассматривание иллюстрацийТеатрализованные постановки Праздники и развлечения | Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на негоХороводные игры, пальчиковые игрыПример использования образцов взрослогоТематические досугиФактическая беседа, эвристическая беседаМимические, логоритмические, Речевые дидактические игрыНаблюденияЧтениеСлушание, воспроизведение, имитированиеРазучивание скороговорок, чистоговорокИндивидуальная работаОсвоение формул речевого этикетаНаблюдение за объектами живой природы, предметным миромПраздники и развлечения Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстрацийСовместная со сверстниками продуктивная деятельностьЭкспериментированиеНаблюдение | Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)Самостоятельная художественно-речевая деятельность детейСюжетно-ролевые игрыИгра- импровизация по мотивам сказокТеатрализованные игрыДидактические игрыНастольно-печатные игрыСловотворчествоКоллекционирование,Просмотр видео,Беседа,Консультативные встречи, Прогулки, Домашнее экспериментирование,Презентации, Экскурсии, путешествияНаблюденияЧтениеЛичный примерБеседаОбъяснение |
| Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к:– проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому,– проявлению заботливого отношения к природе.Трудовые поручения.Самостоятельное планирование трудовой деятельности. | - | - |

Формы организации педагогической работы по образовательной области:

«Познавательное развитие»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
| непосредственно образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах |
| БеседыВикторины, сочинение загадок; Виртуальные путешествияДидактические игрыЗанятияИгровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), Игровые упражненияИгры - экспериментирование Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера; Игры с предметами и сюжетными игрушкамиИзготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; Создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; НаблюденияНаблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения; Обследование предметов и игрушекОбучающие игры с использованием предметов и игрушекОбъяснение Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродук­ций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по време­нам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы; Поисково-творческие задания Проблемные ситуации Проектная деятельностьПроектная деятельность, Конструирование; Просмотр видеофильмовРассматривание иллюстрацийРассматривание иллюстраций и т.д. Ситуативные разговорыСитуационная задачаСоздание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житей­ских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми; Упражнения по развитию мелкой моторики рукЧтение художественной литературыЭкспериментирование и исследования | Беседы Встреча с интересными людьмиДидактические игрыЗанимательные показыИгра: подвижная, дидактическая, сюжетнаяИндивидуальная работаКонкурсыЛичный примерНаблюдениеНаблюдение за объектами живой природы, предметным миромНапоминаниеОбразовательные ситуации Обсуждение ОбучениеОбъяснениеОпытыПомощь взрослым;ПохвалаРассказыРассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование.Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)Решение проблемных ситуацийСитуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;Творческие проектыИндивидуальная работа по развитию предпосылок универсальных учебных действийУпражненияУчастие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.Экспериментирование | Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на негоДидактические игрыНаблюдение за объектами живой природы, предметным миромНаблюденияПраздники и развлечения РассматриваниеРешение проблемныхС.-р. игрыСамообслуживание Сбор материала для ситуаций Совместная со сверстниками продуктивная деятельностьСовместное со сверстниками рассматривание иллюстрацийФактическая беседа, ЧтениеЭкспериментирование с материалами | БеседаДидактические игрыДомашнее экспериментированиеКоллекционированиеКонсультативные встречи, Личный примерНаблюденияНастольно-печатные игрыОбследование предметовОбъяснениеПрезентации, Прогулки продуктивная и игровая деятельность детейПросмотр видеоРассматривание произведений искусстваСитуативное обучениеСовместное творчествоУпражненияЧтениеЭкскурсии, путешествияВыставка работ Интерактивное взаимодействие через сайтКонсультации |

Формы организации педагогической работы по образовательной области

«Речевое развитие»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты | Совместнаядеятельностьс педагогом | Самостоятельнаядеятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
| Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)Проблемные ситуацииБеседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на негоХороводные игры, пальчиковые игрыФактическая беседа, Мимические, артикуляционные гимнастикиРечевые дидактические игрыНаблюденияЧтениеСлушание, воспроизведение, имитированиеРазучивание скороговорок, чистоговорокИндивидуальная работаОсвоение формул речевого этикетаНаблюдение за объектами живой природы, предметным миромСитуативные беседыРассказДидактические, настольно-печатные игрыВыставка в книжном уголке | НОДИгры с предметами и сюжетными игрушкамиОбучающие игры с использованием предметов и игрушекКоммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)Чтение, рассматривание иллюстрацийСценарии активизирующего общенияИмитативные упражнения, пластические этюдыСовместная продуктивная деятельностьЭкскурсииПроектная деятельностьДидактические игрыНастольно-печатные игрыПродуктивная деятельностьРазучивание стихотворенийРечевые задания и упражненияМоделирование и обыгрывание проблемных ситуацийРабота по-обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя-обучению составлению описательного рассказа об игрушке -обучению пересказу по картине-обучению пересказу литературного произведения(коллективное рассказывание) Литературные праздникиПоказ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлеченияРассказывание по иллюстрациямТворческие заданияЗаучиваниеЧтение художественной и познавательной литературыРассказПересказБеседаОбъясненияТворческие задания | Экспериментирование и исследование Игра-драматизация с использованием разных видов театров Игры в парах и совместные игрыСамостоятельная художественно-речевая деятельность детейНастольно-печатные игрыНаблюдение за объектами живой природы, предметным миромСовместнаяпродуктивная и игровая деятельность детейСловотворчествоСамообслуживание Дежурство Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками) | Речевые игры Беседы (фактическая, ситуативная), объяснениеРазучивание скороговорок, чистоговорокПрогулки, путешествияПосещение театров, музеев, выставокРассказыДомашнее экспериментированиеПрослушивание аудиозаписей |

Формы организации педагогической работы по образовательной области:

«Художественно-эстетическое развитие»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты | Совместнаядеятельностьс педагогом | Самостоятельнаядеятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
| Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)Проблемные ситуацииБеседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на негоХороводные игры, пальчиковые игрыПример использования образцов Фактическая беседа, Мимические, артикуляционные гимнастикиРечевые дидактические игрыНаблюденияЧтениеСлушание, воспроизведение, имитированиеРазучивание скороговорок, чистоговорокИндивидуальная работаОсвоение формул речевого этикетаНаблюдение за объектами живой природы, предметным миромСитуативные беседыРассказДидактические, настольно-печатные игрыВыставка в книжном уголке | НОДИгры с предметами и сюжетными игрушкамиОбучающие игры с использованием предметов и игрушекКоммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)Чтение, рассматривание иллюстрацийСценарии активизирующего общенияСовместная продуктивная деятельностьЭкскурсииПроектная деятельностьДидактические игрыНастольно-печатные игрыПродуктивная деятельностьРазучивание стихотворенийРечевые задания и упражненияМоделирование и обыгрывание проблемных ситуацийРабота по-обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя-обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы-обучению пересказу по серии сюжетных картинок-обучению пересказу по картине-обучению пересказу литературного произведения(коллективное рассказывание) Тематические досугиЛитературные праздникиПоказ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлеченияРассказывание по иллюстрациямТворческие заданияЗаучиваниеЧтение художественной и познавательной литературыРассказПересказЭкскурсииБеседаОбъясненияТворческие заданияЛитературные викторины | Экспериментирование и исследование Игра-драматизация с использованием разных видов театров Игры в парах и совместные игрыСамостоятельная художественно-речевая деятельность детейНастольно-печатные игрыНаблюдение за объектами живой природы, предметным миромСовместнаяпродуктивная и игровая деятельность детейСловотворчествоСамообслуживание Дежурство Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками) | Речевые игры Беседы (фактическая, ситуативная), объяснениеЧтение, рассматривание иллюстрацийРазучивание скороговорок, чистоговорокПрезентации проектовПрогулки, путешествияРассказыДомашнее экспериментированиеПрослушивание аудиозаписей |

Формы организации педагогической работы по образовательной области:

«Художественно-эстетическое развитие» (музыка)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты | Совместнаядеятельностьс педагогом | Самостоятельнаядеятельность детей | Совместнаядеятельность c семьей |
| Использование музыки:-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;- на музыкальных занятиях;- во время умывания- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)- во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх- в компьютерных играх- перед дневным сном- при пробуждении- на праздниках и развлечениях |  Игры-импровизацииДвигательно-игровые импровизацииВокально-речевые импровизации:Интонационные этюды(разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений);- перевоплощение в персонажей;-исполнение роли за всех персонажей в настольном театре; Игровые ситуацииМузыкально -игровые композиции:- игры –приветствия;- игры речевые;- игры с палочками- игры со звучащими жестами- игры-уподобления- игры-настроения- игры-образыИнструментальное музицирование: - танцевальные миниатюры | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, атрибутов для ряжения Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицированииИмпровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенокПридумывание простейших танцевальных движенийИнсценирование содержания песен, хороводовСоставление композиций танцаИмпровизация на инструментахМузыкально-дидактические игрыАккомпанемент в пении, танце и др.Детский ансамбль, оркестрИгры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр»Создание системы театров для театрализованной деятельности:- театр на пружинках;- плоскостной театр;-театр масок;-театр из клубков;- театр из природного материала;-театр из бросового материала;- театр моды;- театр вязаной игрушки;- театр на ложках;- театр из спичечных коробков; | Изучение мнения родителей о музыке и музыкальном воспитании Тематические музыкальные лектории;Создание мини-библиотеки по вопросам музыкально-эстетического воспитания детей;Игровые практикумы для родителей;Педагогические конференции с приглашением специалистов;Клубы по интересамОрганизация семейных досугов;Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)Открытые музыкальные занятия для родителейСоздание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семьеПосещения музеев, выставок, детских музыкальных театровПрослушивание аудиозаписей, Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторовПросмотр видеофильмов |

Формы организации педагогической работы по образовательной области:

«Физическое развитие»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты | Совместнаядеятельностьс педагогом | Самостоятельнаядеятельность детей | Образовательная деятельность c семьей |
| Утренний отрезок времениИндивидуальная работа воспитателя Игровые упражненияУтренняя гимнастика:-классическая-игровая-полоса препятствий-музыкально-ритмическаяПодражательные движенияПрогулка Подвижная игра большой и малой подвижностиИгровые упражненияПроблемная ситуацияИндивидуальная работаЗанятия по физическому воспитанию на улицеПодражательные движенияЗанятие-походВечерний отрезок времени, включая прогулкуГимнастика после дневного сна-оздоровительная-коррекционная-полоса препятствий-корригирующие упражнения-классические Физкультурные упражненияИндивидуальная работаПодражательные движенияЗанятия по физическому воспитанию на улице. | НОД по физическому воспитанию:- сюжетно-игровые- тематические-классические-тренирующее-по развитию элементов двигательной активности(творчества)- комплекс с предметами-сюжетный комплекс-подражательный комплексФиз.минуткиДинамические паузыТематические физкультурные занятияИгровые (подводящие упражнения)Игры с элементами спортивных упражненийКанику | ИграИгровое упражнение Подражательные движенияИгровое упражнениеИграПодражательные движения | Беседа, консультацияОткрытые просмотрыВстречи по заявкамФизкультурный досугФизкультурные праздникиКонсультативные встречи |

* 1. **Традиционные мероприятия средней группы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Развернутое содержание работы** | **Временной период** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| День знаний | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские,доброжелательные отношений между детьми. | Сентябрь | Праздник "День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности. |
| Осень | Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой инеживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. | Октябрь | Праздник «Осень».Выставка детского творчества. |
| Я в мире Человек | Расширять представления о здоровье и здоровом образежизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях *в* семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). | Ноябрь | День здоровья. |
| Новогодний праздник | Организовывать все виды детской деятельности (игровой,коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкальнохудожественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | Декабрь | Праздник "Новый год»,Выставка детского творчества. |
| Зима | Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонныенаблюдения, замечать красоту зимней природы, Знакомить с зимними видами спорта. | Январь | Праздник «Зима».Выставка детского творчества. |
| День защитника Отечества | Знакомить детей с «военными" профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, Воспитывать любовь к Родине. | Февраль | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.Выставкадетского творчества. |
| Международный женский день | Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. | Март | Праздник *"8* Марта",Выставкадетского творчества. |
| День смеха |  | Апрель | Развлечение  |
| День космонавтики |  | Апрель | Развлечение |
| День Победы | Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны. | Май | Праздник, посвященный Дню Победы. Выставкадетского творчества. |

* 1. **Взаимоотношения с родителями (законными представителями) воспитанников**

*Основные цели и задачи:*

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

*Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:*

•изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

•знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

•информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

•создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

•привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

•поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Перспективный план работы с родителями средней группы «Теремок» на 2018–2019 учебный год**

**Цель работы с родителями:**

Установление сотрудничества детского сада и семьи в вопросах обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Для реализации поставленной цели необходимо решение следующих **задач:**

-повышать психолого-педагогическую культуру родителей;

-выявлять и транслировать положительный опыт семейного воспитания;

-содействовать сплочению родительского коллектива с целью предупреждения межличностных конфликтных ситуаций;

-способствовать установлению доверительных отношений между родителями и детским садом.

**Ожидаемый результат:**

Педагогическое просвещение родителей в соответствии с ФГОС ДО, привлечение семьи на свою сторону в плане единых подходов в воспитании ребенка, с целью раскрытия его способностей и возможностей.

Укрепление доверительных отношений между педагогами и родителями, что способствует созданию благоприятных условий для развития ребенка.

Заинтересованность родителей в процессе воспитания и обучения детей, их участие в полноценном воспитательном процессе.

Повышение профессионального уровня педагогов.

**Сентябрь.**

1. Анкетирование родителей вновь прибывших детей «Давайте познакомимся». Индивидуальные беседы с родителями вновь поступивших детей.

2. Групповое родительское собрание: «Задачи воспитания и обучения детей».

3. Фоторепортаж «Вот оно какое, наше лето!

4. Папка-передвижка «Возрастные характеристики детей 4-5 лет».

**Октябрь.**

1.Консультация «Здоровьесберегающие технологии. Пальчиковая гимнастика».

2. Консультация «Личная гигиена дошкольника».

3. Памятка «Искусство наказывать и прощать».

4. Консультация «Витамины для детей».

5. Фотовыставка: «Бабушка, дедушка и я - лучшие друзья» (ко дню пожилого человека).

6. Выставка домашних рисунков: "Краски осени ".

7. Выставка поделок из природного материала «Чудесные превращения».

**Ноябрь.**

Выставка рисунков и поделок для родителей «Открытка маме»

1. Консультации для родителей: «Какую литературу читать детям»

2. Вернисаж: «Вместе с мамой» (фотовыставка).

3. Праздник ко Дню матери «Самая лучшая мама!»

4. Оформление ширмы: «Ваш помощник на кухне»;

5. Концерт «День Матери»

6. Наглядная консультация:

- «Профилактика гриппа, ОРЗ»,

- «Точечный массаж при ОРЗ".

**Декабрь.**

1. Совместный выпуск газеты «Скоро, скоро новый год…»

2. Папки – передвижки:

- «Зимние игры и развлечения»;

- «Семейные карнавалы».

3. Привлечение родителей к постройкам из снега на территории детского участка для прогулок.

4. Консультации:

- «Как с пользой провести зимние каникулы»

5. Привлечение родителей к совместному украшению группы к празднику, изготовлению костюмов, новогодних подарков.

6. Праздничный новогодний утренник.

7. Выставка старинных и современных игрушек.

8. Конкурс новогодних кулинарных рецептов (создание сборника).

**Январь.**

1. Оформление брошюры: «Наши привычки – привычки наших детей»; «Безопасность детей».

2. Фотовыставка: «Мои зимние развлечения».

3. Консультации:

- «Компьютер и ребенок»

4. Родительское собрание: «Педагогическое поле чудес».

5. Анкета «Любит ли фантазировать Ваш ребенок?»

**Февраль.**

1. Памятка для родителей «Правила поведения на дорогах при сезонных изменениях погоды»

2. Папка – передвижка: «Растим будущего мужчину».

3. Физкультурное развлечение «Мой папа – самый лучший».

4. Театрализованное развлечение «Широкая Масленица»

5. Выставка: «Военная техника»

6. Акция «Посылка солдату»

7. Фотовыставка «Наши замечательные папы»

**Март.**

1. Папки – передвижки:

- «Играем с ребенком дома»;

- «Об авторитете родителей».

2. Консультации: «Воспитание у детей внимания и усидчивости»

3. Мастер-класс от мам по аппликации: «Золотые руки наших мам» .

4. Тематическая выставка семейных поделок «Вот такие наши мамы».

5. Праздник «Мамочка любимая»

6. Фотовыставка «Мамочка любимая моя»

**Апрель.**

1. Развлечение «День смеха».

2. Выставка домашних рисунков: «Я - космонавт».

3.«День космонавтики». Подготовка к проведению досуга: заучивание стихов, рисунки и поделки.

4. День птиц: Выставка поделок и рисунков «О весне и птицах» детей совместно с родителями.

**Май.**

1. Субботник совместно с родителями на участке.

- «День добрых дел» (по благоустройству территории детского сада.)

2. День памятника. Помощь в подготовке экскурсии, возложению цветов к памятнику «Героям Великой отечественной войны».

3. Неделя открытых дверей для родителей.

4. Итоговое родительское собрание «Наши достижения».

5. Привлечение родителей к озеленению участков: «Деревья растут с детьми».

6. Консультация:

- «Путешествие с ребенком»;

- «Организация безопасности летнего отдыха».

7. Домашнее задание родителям на лето: сбор природного и бросового материала.

* 1. **Перспективное тематическое планирование**
1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ОТДЕЛ**
	1. **Предметно-развивающая среда в средней группе**
	2. **Материально-техническая обеспечение средней группы**
	3. **Учебно-методические обеспечения средней группы**
	4. **Режим дня в средней группе**